

## <プロフィール>

### 羽川真介 (チェロ)

2001年東京芸術大学大学院卒業。大曲新人演奏会にて奨励賞受賞。1996年Pacific Music Festival 参加。P.M.F オークストラの首席奏者を務める。1997年 学内にて「モーニングコンサート」に選ばれ、芸大オーケストラと共演。練馬新人演奏会にて優秀賞受賞、東京ニューシティー管弦楽団と共演。東京ゾリスデンのヨーロッパ公演に出演。2000年オーケストラのグラーツでおこなわれた IMPULUS 現代音楽祭に招待参加。2002年4月より芸大フィルハーモニアにおいて首席奏者を務める。2001年～2003年国立音楽大学非常勤講師。2001年～2006年東京芸術大学ピアノ科非常勤講師。これまでに雨田光弘、北本秀樹、河野文昭の各氏に師事。現在東京芸術大学弦楽科、管弦楽部非常勤講師。アンサンブルコレディエ、アンサンブル of トウキョウメンバー。東京フィルハーモニー交響楽団、東京交響楽団、山形交響楽団などに客演首席奏者として招かれている。

### 小笠原京子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽科ピアノ科卒。柳昌子、加納優子、松岡貞子、P. フォイヒトヴェンガー氏に師事する。神奈川県推薦音楽会、協奏曲を東京シティーフィルと共演、期待される演奏家のタベ、FM放送、ジョイントコンサートなどに多数出演。服部公一作品発表会出演や台湾にて現代曲のレコーディングと発売。伴奏者としてシンガポールやヨーロッパにてコンサート出演。現在、声楽、合唱（コーロ・レラーネ、紅花会）器楽の伴奏及び、夏の夕べのコンサートなどの演奏活動を行っている。

### 杉野憲子 (フルート)

国立音楽大学卒業。杉園和子、高橋安治、川崎優、西田直孝氏に師事する。パウル・マイゼン講習会に参加。在学中、東京文化会館新人オーディションに合格し、推薦音楽会出演。同調会（国立音大OB会）東京支部新人推薦音楽会出演。元常葉学園短大講師。茅笛の会会員。3年間の上海在住中、上海のフルーティストとジョイントコンサートを開催。上海音楽院にて指導にあたる。2002年4月帰国。現在、夏の夕べのコンサート、音楽グループ「オンディーヌ」等で演奏活動を行っている。

## <ラジオ放送川崎FMサロン>

2000年 FM川崎で、夏の夕べのコンサートNo.6を3週間にわたり放送・紹介される。

2002～2005年 毎年連続して、夏に生出演、秋にその年のコンサートを放送。

## インターネットラジオ<ラジオたまじん>

2007年7/3～8/3 トークと音楽放送。

# 夏のアフタヌーン

## コンサート No.14

フルート、チェロ、ピアノのソロ、アンサンブルで  
オシャレなひとときを・・・。



7月20日(月) P.M. 1:00 開場

P.M. 1:30 開演

菟ホール

プログラム

<第一部>

フルート

映画「風と共に去りぬ」より タラのテーマ  
ドブラー ヴァラキア地方の歌 作品10

チェロ

日本の歌より からたちの花  
はつ恋  
ポッパー ハンガリアンラブソディ

ピアノ

ラフマニノフ 「音の絵」 op. 39 より  
No. 2  
No. 6

<第二部>

ピアノ

ドビュッシー 月の光  
ラヴェル 水のたわむれ

フルート

安田美充央 荒城の月による  
ファンタジア

フルート&チェロ&ピアノ

フンメル 「麗しのミンカ」の主題による  
アダージョ、変奏とロンド

