

〈プロフィール〉

柴 欽也 (クラリネット)

国立音楽大学を経て、渡仏。ルーアン国立音楽院、パリ、エコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院をそれぞれ首席で卒業。1979年、第4回フランス トゥーロン音楽祭国際コンクール入賞。同年、第30回イタリア G.B. ヴィオッティ国際コンクール第3位。パリ国立高等音楽院管弦楽団、モーリス・ブルグ・アンサンブルで活動する。帰国後、ソロ、室内楽を中心に活躍し、1999年、読売日本交響楽団へ入団。2015年12月退団する。2016年5月より新日本フィルハーモニー交響楽団の契約団員になり、現在に至る。

小笠原京子 (ピアノ)

桐朋女子高等学校音楽科及び桐朋学園大学音楽科ピアノ科卒。柳昌子、加納優子、松岡貞子、P. フォイヒトヴェンガー氏に師事する。神奈川県推薦音楽会、協奏曲を東京シティフィルと共演、期待される演奏家のタベ、FM放送、ジョイントコンサートなどに多数出演。服部公一作品発表会出演や台湾にて現代曲のレコーディングと発売。伴奏者としてシンガポールやヨーロッパにてコンサート出演。現在、声楽、合唱(コーロ・レラーネ、紅花会)、器楽の伴奏及び、夏の夕べのコンサートなどの演奏活動を行っている。

杉野憲子 (フルート)

国立音楽大学卒業。杉園和子、高橋安治、川崎優、西田直孝、白尾彰氏に師事する。

パウル・マイゼン講習会に参加。在学中、東京文化会館新人オーディションに合格し、推薦音楽会出演。同調会(国立音大OB会)東京支部新人推薦音楽会出演。元常葉学園短大講師。茅笛の会会員。3年間の上海在住中、上海のフルーティストとジョイントコンサートを開催。上海音楽院附中にて指導にあたる。2002年4月帰国。

現在、夏の夕べのコンサート、音楽グループ“オンディーズ”等で演奏を行っている。また、杉野教室のメンバーで結成するフルートアンサンブル“ブーケ”もボランティア演奏活動中。

〈ラジオ放送川崎 FM サロン〉

2000年 夏の夕べのコンサートNo.6を3週間にわたり放送・紹介される。  
2002～2005年 毎年連続して、夏に生出演、秋にその年のコンサートを放送。

インターネットラジオ〈ラジオたまじん〉

2007年7/3～8/3 トークと音楽放送。



## 夏のアフタヌーン

### コンサート No.21

フルート、クラリネット、ピアノのソロ・アンサンブルで  
オシャレなひとときを・・・



7月9日(土) P.M. 1:00 開場  
P.M. 1:30 開演

糀ホール



# プログラム

## 〈第一部〉

### フルート&ピアノ

ジョビン ウェーブ  
マルタン バラード

### クラリネット&ピアノ

ベールマン たのしい期待  
シューマン 幻想小曲集 作品73

### ピアノ

ベートーヴェン  
エロイカバリエーションとフーガ

♪ ♪ 休けい ♪ ♪

## 〈第二部〉

### ピアノ

ピアソラ アディオスノニーノ  
天使のミロンガ  
リベルタンゴ

### フルート&クラリネット

クンマー F1とK1の為の二重奏曲  
No.1 op.46  
ヴィラ・ロボス  
ショーロス第二番

### フルート&クラリネット&ピアノ

サン・サーンス タランテラ

